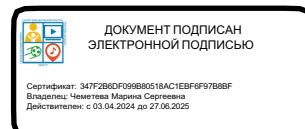


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРОЛЕТАРСКОГО РАЙОНА ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «ДОСУГ»

Принята
на заседании методсовета
Протокол № 4
от 20.05.2026 года

Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦВР «Досуг»
Чеметева М.С.
Приказ № 133 от 20.05.2026 года



КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТАНЦА»

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 6-17 лет

Срок реализации: 01.06.2026 г. - 31.08.2026 г.

Разработчик:

Ляхова Светлана Владимировна,

педагог дополнительного образования

Ростов-на-Дону

2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|----|
| I. Пояснительная записка..... | 3 |
| II. Учебно-тематический план..... | 6 |
| III. Содержание программы..... | 7 |
| IV. Критерии оценки результатов программы..... | 8 |
| V. Материально-технические условия реализации программы с учетом дистанционной формы взаимодействия..... | 9 |
| VI. Список использованной литературы..... | 10 |
| VII. Приложение..... | 11 |

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа «Волшебный мир танца» разработана с учетом учетом Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 25.12.2023 г.); Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»); Устава Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Пролетарского района города Ростова-на-Дону «Центр внешкольной работы «Досуг»; Лицензии МБУ ДО ЦВР «Досуг» на образовательную деятельность.

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный мир танца» относится к программам художественной направленности.

Актуальность программы.

Актуальность краткосрочной дополнительной общеобразовательной рабочей программы заключается в необходимости организовать досуговую деятельность учащихся в летний период, в создании условий для развития и самореализации личности учащегося через организацию различных мероприятий в онлайн режиме.

Педагогическая целесообразность программы.

В программу включены разноплановые мероприятия, направленные на всестороннее развитие учащихся: их мыслительной деятельности, двигательной активности, коммуникативных и творческих способностей. В основе деятельности лежит игровая форма, как наиболее интересная и привлекательная для учащихся разных возрастных групп.

Новизна и отличительные особенности.

Новизна и отличительные особенности программы заключаются в том, что при дистанционной организации деятельности педагог создает мотивацию и предлагает учащимся выполнять в онлайн режиме познавательные и развивающие задания.

Цель: организация досуговой деятельности учащихся в период летних каникул.

Задачи:

- организовать проведение досуговых мероприятий с учетом дистанционной формы взаимодействия;
- развивать интерес учащихся к познавательному досугу;
- укрепление здоровья учащихся, через развитие гибкости и пластики тела;
- развивать творческое мышление и воображение, фантазию и артистизм;
- развивать коммуникативные навыки, в том числе умение работать в команде.

Категория учащихся.

Краткосрочная программа ориентирована на учащихся 6-17 лет. Мероприятия проводятся в группах с учетом дистанционной формы взаимодействия педагога с учащимися.

Срок реализации программы.

Краткосрочная дополнительная программа рассчитана на 36 часов в период летних каникул.

Формы организации деятельности и режим занятий.

Форма организации деятельности учащихся: индивидуальная и групповая с учетом дистанционной формы взаимодействия педагога с учащимися.

Режим занятий

- 1 гр. 4 часа - 2 раза в неделю
- 2 гр. 6 часов - 3 раза в неделю
- 3 гр. 6 часов - 3 раза в неделю
- 4 гр. 9 часов - 3 раза в неделю

Планируемые результаты освоения краткосрочной программы:

- приобщить учащихся к здоровому образу жизни;
- сформировать интерес к движениям под музыку;
- сформировать у учащихся мотивацию к поиску и работе с новой интересной информацией по выбранному направлению;
- развить творческие способности, в том числе навык импровизации.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Названия раздела, темы | Кол-во часов | | | Формы аттестации (контроля) |
|--------------|---------------------------------|--------------|----------|-----------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Правила по технике безопасности | 4 | 4 | - | Беседа. Видео. Викторина, конкурс |
| 2. | Танцевальные композиции | 14 | 2 | 12 | Фото-видеоматериалы |
| 3. | Музыкально-танцевальные игры | 6 | 1 | 5 | Фото-видеоматериалы |
| 4. | «Интересное лето» | 10 | 1 | 9 | Олимпиады, праздники, викторины, конкурсы |
| 5. | Итоговое занятие | 2 | - | 2 | Конкурс «Танец в рисунках» |
| Итого | | 36 | 5 | 31 | |

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1: Правила по технике безопасности – 4 ч.

Теория – 4 часа.

Вводное занятие. Правила по технике безопасности.

Тема 2: Танцевальные композиции – 16 ч.

Теория – 2 часа.

Zumba – что это такое?

Зумба Классик - это ритмичный танец под зажигательную музыку в стиле сальса, реггетон, танго и т.д.

ЗумбаКидс - разработана специально для детей 6-8 лет – они полностью соответствуют возможностям и потребностям детей в физических нагрузках.

Практика –16 часов.

Танцевальные связки и композиции в стиле ЗумбаКидс, Зумба Классик.

«Я мишка Гуми Бер», «Rale pa», «Меня так тянет хулиганить» «Hafanana» «Соп Calma», «DESPACITO» и т.д. Знакомство с базовыми движениями с помощью видео-уроков. Усвоение главного правила - танцуем весело и непринуждённо.

Тема 3: Музыкально-танцевальные игры.

Теория – 1 час.

Развитие музыкальности, выразительности движений, способности к импровизации. Развивать воображение и фантазию, совершенствовать пластические возможности тела.

Практика –5 часов. Проведение игр.

«Танцуем сидя», «Трансформер», «Стоп-кадр», «Штиль-шторм», «Море волнуется», «Глазки, губки, щечки» (или «мимическая гимнастика») и т.д.

Тема 4: «Интересное лето».

Экскурсия по паркам Ростова-на-Дону - онлайн. Экскурсии на концерты других хореографических коллективов, разбор, обсуждение просмотренных материалов, свои выводы – в онлайн режиме. Посещение театров г. Ростова-на-Дону - в

онлайн режиме. Участие в конкурсах и олимпиадах различного уровня в онлайн режиме.

IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОГРАММЫ

Оценка результатов по программе может происходить в следующих формах:

- мониторинг удовлетворённости учащихся участием в мероприятиях;
- диагностика эмоционального фона в начале и в конце мероприятия: беседа, отзывы, наблюдение, анкетирование;
- количественные показатели (охват участников мероприятий).
- социальные показатели (заинтересованность учащихся).

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Для реализации краткосрочной программы необходимо учитывать следующие материально-технические условия:

- WhatsApp;
- социальные сети;
- телефонный режим;
- электронная почта.

VI. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Безруких М.М. Возрастная физиология: учеб. пособие для студ. пед. вузов /М.М. Безруких, В.Д. Сонькин, Д.А. Фабер. – М.: Академия, 2008. – 416 с.
2. Буренина А.И. Программа «Ритмическая мозаика» // А.И. Буренина, 200
3. Фрилева Ж.Е. Сайкина Е.Г. Лечебно-профилактический танец. Фитнес-Данс / Фрилева Ж.Е. Сайкина Е.Г. – С-П.: Детство-ПРЕСС, 2007г.- 384стр.
4. Фрилева Ж.Е. Сайкина Е.Г. СВ-ФИ-ДАНС. Танцевальная – игровая гимнастика для детей./Фрилева Ж.Е. Сайкина Е.Г.– С-П.: Детство-ПРЕСС, 2007г.-323стр
- 5.Бекина С. И. И другие. Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет): изопыта работы муз. руководителей дет. садов/Авт.-сост.: С. И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н.
6. Леонов Б.. Музыкальное ритмическое движение. Минск, 1971.
- 7.Одинцова И.Б., Аэробика, шейпинг, стретчинг, калланетика: современные методики. Рекомендации специалиста [Текст] / И.Б.Одинцова - М: Эксмо, 2003. – 160 с.
8. Ростова В.А., Ступкина М.О. «Оздоровительная аэробика» СПб «Высшая административная школа», 2003г.
9. Крючек «Аэробика: содержание и методика оздоровительных занятий». Олимпия PREES, М. 2001г.
10. Лисицкая Т.С., Сиднева Л.В., «Аэробика. Теория и методика» в 2 томах М.: Федерация аэробики России. 2002 г.-232 стр.

VII. ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарно-тематический план 1 группа (1год)

| № | Дата | № Темы по уч. плану | Содержание | Кол-во часов | Формы аттестации (контроля) |
|----|---------------|---------------------|--|--------------|-----------------------------|
| 1 | 1.06 | 1.1 | Вводное занятие. <i>Правила по технике безопасности.</i> | 2 | <i>викторина</i> |
| 2 | 4.06 | 1.2 | «Я мишка Гуми Бер» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 3 | 8.06 | 1.3 | «Танец сидя» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 4 | 11.06 | 1.4 | Конкурс стихов «России посвящается» | 2 | <i>Видео</i> |
| 5 | 15.06. | 1.2 | «Rale pa» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 6 | 18.06 | 1.4 | Просмотр кукольного спектакля-онлайн | 2 | <i>Фото</i> |
| 7 | 22.06 | 1.4 | Конкурс рисунков посвященных «Дню памяти и скорби» | 2 | <i>Фото</i> |
| 8 | 25.06 | 1.2 | «Меня так тянет хулиганить» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 9 | 29.06 | 1.3 | Стоп-кадр | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 10 | 2.07 | 1.2 | «Наfanana» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 11 | 6.07 | 1.4 | Просмотр балета «Щелкунчик» | 2 | <i>Видео</i> |

| | | | | | |
|----|------|-----|------------------|---|------|
| 12 | 9.07 | 1.5 | Танец в рисунках | 2 | Фото |
|----|------|-----|------------------|---|------|

Календарно-тематический план 2 группа (3 год)

| № | Дата | № Темы по уч. плану | Содержание | Кол-во часов | Формы аттестации (контроля) |
|----|-------|---------------------|--|--------------|-----------------------------|
| 1 | 1.06 | 1.1 | Вводное занятие. <i>Правила по технике безопасности.</i> | 2 | викторина |
| 2 | 2.06 | 1.2 | «Я мишка Гуми Бер» | 2 | Фото- видеоматериалы |
| 3 | 4.06 | 1.3 | «Танец сидя» | 2 | Фото- видеоматериалы |
| 4 | 8.06 | 1.2 | «Rale pa» | 2 | Фото- видеоматериалы |
| 5 | 9.06 | 1.4 | Конкурс стихов «России посвящается» | 2 | Видео |
| 6 | 11.06 | 1.4 | Просмотр кукольного спектакля-онлайн | 2 | Видео |
| В | идео | 1.2 | «Меня так тянет хулиганить» | 2 | Фото |
| 8 | 16.06 | 1.2 | Марафон«Прыгай кя, прыгай лучше меня» | 2 | Фото- видеоматериалы |
| 9 | 18.06 | 1.3 | Стоп-кадр | 2 | Фото- видеоматериалы |
| 10 | 22.06 | 1.4 | Конкурс рисунков посвященных «Дню памяти и скорби» | 2 | Фото |
| 11 | 23.06 | 1.4 | Международный конкурс онлайн фестиваль искусств «Живи! Твори! Мечтай!» | 2 | Фото-видеоматериалы |

| | | | | | |
|----|--------------|-----|---|---|---------------------------------|
| 12 | 25.06 | 1.1 | Участие в международном конкурсе «Школа Безопасности» | 2 | <i>фото</i> |
| 13 | 29.06 | 1.2 | «Hafanana» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 14 | 30.06 | 1.2 | «Rale pa» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 15 | 2.07 | 1.2 | «Con Calma» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 16 | 6.07 | 1.3 | «Море волнуется» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 17 | 7.07 | 1.4 | Просмотр балета «Щелкунчик» | 2 | <i>Видео</i> |
| 18 | 9.07 | 1.5 | Танец в рисунках | 2 | <i>Фото</i> |

Календарно-тематический план 3 группа (6 год)

| № | Дата | № Темы по уч. плану | Содержание | Кол-во часов | Формы аттестации (контроля) |
|---|--------------|---------------------|--|--------------|---------------------------------|
| 1 | 1.06 | 1.1 | Вводное занятие. <i>Правила по технике безопасности.</i> | 2 | <i>викторина</i> |
| 2 | 3.06 | 1.2 | Олимпиада «Танцы народов мира» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 3 | 5.06 | 1.3 | «Море волнуется» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 4 | 8.06 | 1.2 | Warm Up | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 5 | 10.06 | 1.4 | Конкурс стихов «России посвящается» | 2 | <i>Видео</i> |
| 6 | 15.06 | 1.3 | Игры на импровизацию | 2 | <i>Видео</i> |

| | | | | | |
|----|--------------|-----|---|---|---------------------------------|
| 7 | 17.06 | 1.4 | Грантовый международный онлайн-конкурс искусств «Озаряй талантом» | 2 | <i>Фото</i> |
| 8 | 19.06 | 1.2 | Марафон«Прыгай кя, прыгай лучше меня» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 9 | 22.06 | 1.3 | Стоп-кадр | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 10 | 24.06 | 1.4 | Конкурс кроссвордов «В мире Танца» | 2 | <i>Фото</i> |
| 11 | 26.06 | 1.1 | Участие в международном конкурсе «Школа Безопасности» | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 12 | 29.06 | 1.2 | Тоса Тоса | 2 | <i>фото</i> |
| 13 | 1.07 | 1.4 | «Необычные музеи России» | 2 | <i>Видео</i> |
| 14 | 3.07 | 1.2 | Warm Up | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 15 | 6.07 | 1.2 | DESPACITO | 2 | <i>Фото- видеоматериалы</i> |
| 16 | 8.07 | 1.4 | Просмотр балета «Щелкунчик» | 2 | <i>Видео</i> |
| 17 | 10.07 | 1.5 | Танец в рисунках | 2 | <i>Фото</i> |
| | | | | | |